

28. September 2017

Gefahren durch LKW-Verkehr: Schüler lernen im Nordstadt Verkehrserziehung auf dem Wirtschaftshof und an der Notaufnahme



Eva-Maria Meyer erklärt den Schulkindern die Gefahren des LKW-Verkehrs im Wirtschaftshof.

Der Wirtschaftshof des Klinikums Nordstadt an der Haltenhoffstraße und die benachbarte Vorfahrt zur Notaufnahme werden von Schulkindern auf dem Weg zur nahen Schule auf dem Loh gern als „Abenteuerspielplatz“ genutzt. LKW-Fahrer, die aus dem kleinen Wirtschaftshof über eine enge Rampe rückwärts herausfahren müssen, haben schon mehrfach gefährliche Situationen erlebt, wenn Kinder dort herumlaufen. Ähnlich gefährlich sind spielende Kinder im Bereich der Notaufnahme direkt nebenan, wo immer wieder am Geländer herumgeturnt wird. Grund genug, um Schulkinder und Lehrkräfte der Schule auf dem Loh sowie die örtliche Kontaktbeamtin Petra Mock-Steiner zu einem „Verkehrsprojekt“ einzuladen.

„Die LKW-Fahrer können nicht alles sehen, weil es tote Winkel gibt“, sagt Eva-Maria Meyer, KRH-Gefahrgutbeauftragte, zu der Gruppe von 24 Grundschulern, die als Vertreter aller Schulklassen gekommen sind. Damit die Kinder dies verstehen, dürfen sie beim Besuch auf dem Nordstadt-Gelände ins Führerhaus klettern und sich dort davon überzeugen, dass sie ihre Mitschüler, die dicht vorn und hinten am LKW stehen, tatsächlich nicht erkennen können. Meyer und Nordstadt-Verwaltungsleiter Markus Wolf zeigen den Kindern alle Gefahrenpunkte, ergänzt wird die Verkehrserziehung auf dem Nordstadtgelände durch die Polizistin Mock-Steiner. Ein Mädchen scheint sich mit dem Krankenhaus ein bisschen auszukennen: „Mein Vater arbeitet hier, der ist Chirurg und heißt Klaus-Peter.“ „Und wo ist er tätig?“ „Bei Erol.“ Gemeint ist der Chefarzt der Neurochirurgie, Prof. Erol Sandalcioglu.

Warum die Zufahrt zur Notaufnahme kein tauglicher Spielplatz ist, erklärt Krankenpfleger Karl-Heinz Neugebauer den Schulkindern. Dieser Bereich sei tabu: „Sagt das bitte auch allen euren Mitschülern, hier ist das Spielen lebensgefährlich.“